

2023 - 2024

# UPGA

Université Populaire du Grand-Alès



**Le Savoir Partagé**



Espace André Chamson,  
2 place Henri Barbusse - 30100 Alès



04 66 78 62 73



[upales@outlook.fr](mailto:upales@outlook.fr)



[www.upga.fr](http://www.upga.fr)



*Pour un moment de convivialité et de plaisir...  
Rendez-vous au :  
Comptoir des Halles, Brasserie-Bar-Glacier  
Restauration midi  
Restauration le soir (sur réservation)  
Produits frais de saison et Pâtisseries Maison !*

*5 rue Jan Castagno  
Place de L'Abbaye  
30100 Alès  
06.34.08.56.06*

🌐 [www.comptoirdeshalles.com](http://www.comptoirdeshalles.com)  
✉ [snatchchurch@hotmail.fr](mailto:snatchchurch@hotmail.fr)  
📘 @comptoirdeshalles30100



**Librairie spécialisée en Bande Dessinée**  
Jeunesse • Comics • Roman Graphique

17 rue du 19 mars 1962  
30100 • Alès



**0986 23 77 55**

**0986 06 71 56**



26 Rue de la République  
30100 • Alès

Art du Japon • Ateliers Dessins  
**Librairie spécialisée Mangas**

**ALÈS  
MANGAS**



Animations scolaires • stage initiation dessin • scénario • art séquentiel



Chères adhérentes, chers adhérents, cher public,

L'UPGA a profité et profite de cette année transitoire pour s'ouvrir à de nouveaux projets et à de nouvelles approches culturelles grâce à l'action continue et aux efforts multipliés de son Délégué général, Idris Aftisse, qui a pris à bras le corps la rénovation du site internet, l'actualisation et la réactivité d'accès à ses offres et à ses fonctions.

Grâce à ses compétences et à sa volonté, l'UPGA vous propose une large diversification de ses activités vers des disciplines nouvelles ou inusitées sans pour autant abandonner le socle fondamental des connaissances qui est à l'origine des Universités Populaires. Ainsi, vous pourrez découvrir le yoga, la self defense, l'écothérapie, le dessin, mais également découvrir de nouvelles langues : l'hébreu moderne, l'occitan ou opter pour un apprentissage plus ludique avec l'anglais en chansons, etc...

Vous trouverez donc dans les pages qui suivent une offre large et diverse apte, me semble-t-il, à satisfaire les curiosités les plus vives et les appétits de savoir les plus exigeants et originaux.

Progressivement, notre association s'ouvre vers de nouvelles techniques et de nouveaux partenaires qui, espérons le, permettront toujours plus d'accès à ces programmes de qualité.

Je ne peux conclure ce bref message sans évoquer la personnalité chaleureuse de notre ancienne Présidente, Edith Gallois, qui, avec son époux Daniel, a fait naître et animé cette association culturelle avec tact, finesse et bonne humeur. Sans elle et lui, il n'y aurait pas eu d'UPGA.

Bonne rentrée dans l'univers culturel de l'agglomération d'Alès et merci à toutes celles et à tous ceux qui voudront bien nous rejoindre car il n'est d'association que par le nombre, la volonté et l'action de ses membres.

**Le Président**  
**Dominique Biloghi**

# Édito

## le mot du Président

**Permanence :**

**jeudi**

17h - 19h

- ▶ Bureau N°1  
Espace André Chamson,  
2 Place Henri Barbusse,  
30100 Alès

**Assemblée Générale :**

**mercredi 25 octobre 2022**

16h30 - 18h30

- ▶ Salle Cocteau de l'Espace  
André Chamson

**Participation de tous les  
adhérents requise !**

Toutes les infos en temps réel  
sur notre site internet



et notre page Facebook

 Upga Alès Agglo

# Sommaire

## **5 Règlement intérieur - adhésion**

### **Langues**

**6** Anglais - Espagnol - Italien - Hébreu - Occitan

### **Culture générale**

**8** Histoire de l'Art

**9** Histoire moderne

**10 - 11** Botanique et Sorties botaniques

**12** Anthropologie

### **Ateliers**

**13** Ecothérapie

**14** Dégustation vin

**15** Self Défense

**16** Yoga

**17** Dessin

### **Activités gratuites**

**18** Conférences

**22** Atelier d'écriture

## **21 Expositions**

### **Infos pratiques**

**26** Emploi du temps

**28** Calendrier scolaire

**29** Planning semaine portes ouvertes



## Adhésion


Elle est annuelle (de septembre à juin) et permet de participer au(x) cours choisi(s). Une seule adhésion est requise si plusieurs cours sont suivis. Son montant reste inchangé cette année encore :

Plein Tarif / Couple	Tarif social / Couple*
<b>20€</b>	<b>10€</b>
<b>35€</b>	<b>15€</b>

\* Étudiants et bénéficiaires du R.S.A. ou de l'ASPA sur présentation d'un justificatif.

## Inscription et paiement

Un bulletin d'inscription est à renseigner par l'adhérent. Une carte lui sera délivrée pendant le premier trimestre.

 Afin d'assurer le bon fonctionnement des cours, les adhérents s'engagent sur une année et/ou à avancer l'intégralité des cours restants s'ils s'engagent en cours d'année.

### Paiement en 1 fois

- par chèque
- par C.B.
- en espèces
- par lien électronique

### Paiement en 3 fois

- 3 chèques encaissés
  - 1) le 10 octobre
  - 2) le 10 janvier
  - 3) le 10 avril

## Remboursement

Aucun remboursement ne se fera en cas d'absence pour convenance personnelle. Seul l'arrêt des cours en raison d'un arrêté gouvernemental entraînera le remboursement des cours restant à effectuer.

**Un cours ne pourra débuter que lorsqu'il comptabilisera 8 inscrits.**

# Règlement Intérieur

L'U.P.G.A

(Université Populaire du Grand-Alès) est une association régie par la loi de 1901, à but non lucratif. Les adhésions et les recettes des cours payants constituent les principales ressources permettant d'assurer la gestion financière de l'association.

Le présent règlement est systématiquement approuvé dès l'adhésion et entre en application.

Adhésion :

- permanence (cf. p.3)
- site internet :


<https://upga.fr/adherer/>


- QR code :



# Langues

Tous les cours de langues sont d'une durée de 1h30 pour un montant de **8€ soit 5,30€ pour 1h de cours !**

 ANGLAIS Niveau	Horaire	Lieu	Cours et coût par trimestre		
			T1	T2	T3 / total
Débutant Mme Cathy DIET	<b>Mardi</b> 18h - 19h30	Espace André Chamson Salle Simone Veil	10 80€	10 80€	9 / 29 72€ / <b>232€</b>
Niveau 2 Mme Cathy DIET	<b>Mercredi</b> 18h - 19h30	Espace André Chamson Salle Carné	10 80€	10 80€	7 / 27 56€ / <b>216€</b>
Niveau 3 Mme Cathy DIET	<b>Jeudi</b> 18h - 19h30	Espace André Chamson Salle Truffaut	10 80€	10 80€	8 / 28 64€ / <b>224€</b>
Conversation Mme Dominique CARNEY	<b>Lundi</b> 18h - 19h30	Espace André Chamson Salle Carné	10 80€	10 80€	7 / 27 56€ / <b>216€</b>

 ESPAGNOL Niveau	Horaire	Lieu	Cours et coût par trimestre		
			T1	T2	T3 / total
Débutant Mme Michèle TAULELLE	<b>Vendredi</b> 18h - 19h30	Espace André Chamson Salle Carné	10 80€	10 80€	9 / 29 72€ / <b>232€</b>
Niveau 2 Mme Carolina ESPARZA	<b>Jeudi</b> 18h - 19h30	Espace André Chamson Salle Carné	10 80€	10 80€	8 / 28 64€ / <b>224€</b>
Niveau 3 Mme Sylvie FOURNIER	<b>Mardi</b> 18h - 19h30	Espace André Chamson Salle Truffaut	10 80€	10 80€	9 / 29 72€ / <b>232€</b>



Toutes les  
infos en détail  
ici



**-50%**

+


**Adhésion :**

20€ plein tarif / 35€ tarif couple


10€ tarif réduit / 15€ tarif réduit couple

(étudiants, bénéficiaires du RSA et de l'ASPA)



 <b>ITALIEN</b> Niveau	Horaire	Lieu	Cours et coût par trimestre		
			T1	T2	T3 / total
Débutant Mme Monique TREVES	<b>Jeudi</b> 18h - 19h30	Espace André Chamson Bureau N°2	10 80€	10 80€	8 / 28 64€ / <b>224€</b>
Niveau 2 Mme Monique TREVES	<b>Mercredi</b> 18h - 19h30	Espace André Chamson Bureau N°2	10 80€	10 80€	7 / 27 56€ / <b>216€</b>

**Nouveauté**

 <b>HÉBREU MODERNE</b> Niveau	Horaire	Lieu	Cours et coût par trimestre		
			T1	T2	T3 / total
Débutant Mme Liz AZRIA MARTINS	<b>Mardi</b> 18h - 19h30	Espace André Chamson Bureau N° 2	10 80€	10 80€	9 / 29 72€ / <b>232€</b>

**Nouveauté**

 <b>OCCITAN</b> Niveau	Horaire	Lieu	Cours et coût par trimestre		
			T1	T2	T3 / total
Débutant Mme Maryline RIEU	<b>Mercredi</b> 18h - 19h30	La Sphère bien-être 15 bd Gambetta 30100 Alès	<b>GRATUIT</b> mais adhésion à l'U.P.G.A. obligatoire		

**Nouveauté**

 <b>ANGLAIS SOUTIEN SCOLAIRE</b> Niveau	Horaire	Lieu	Cours et coût par trimestre		
			T1	T2	T3 / total
Lycéen Mme Michèle TAULELLE	<b>Mercredi</b> 17h30-19h	Espace André Chamson Salle Truffaut	10 80€	10 80€	7 / 27 56€ / <b>216€</b>

**Nouveauté**

 <b>ANGLAIS EN CHANSONS</b> Niveau	Horaire	Lieu	Cours et coût par trimestre		
			T1	T2	T3 / total
Mixte Mme Dominique CARNEY	<b>Jeudi</b> 18h-19h30	Maison Sorbières, 94 avenue Jean Moulin 30380 Saint-Christol-lez-Alès	10 80€	10 80€	8 / 28 64€ / <b>224€</b>

# Histoire de l'Art



par Claire-Lise CREISSEN,  
Historienne de l'Art

**lundi**

17h - 19h soit 2h

► Espace André Chamson,  
Salle Rodin

10 € par cours

Cette année, **8 rencontres** sont programmées :

- **25 septembre 2023** - Martial Raysse : du Nouveau Réalisme à la *Peinture*, regard sur l'oeuvre d'un grand artiste contemporain exposé au musée Paul Valéry de Sète jusqu'au 05 novembre 2023
- **16 octobre 2023** - Les Portraits du Fayoum : ces visages qui parlent de l'Égypte romaine
- **20 novembre 2023** - «Pleurants» médiévaux : petits trésors de la sculpture occidentale au XV<sup>e</sup> siècle
- **18 décembre 2023** - Une oeuvre à la loupe : *Laocoon*, El Greco, 1610-1664
- **22 janvier 2024 et 26 février 2024** Rembrandt Harmenszoon van Rijn (1606/7-1669) : une vie en peinture, portraits et autoportraits
- **25 mars 2024 et 29 avril 2024** Félix Vallotton (1865-1925) : une oeuvre foisonnante à découvrir ou redécouvrir

*Si l'on sait exactement ce qu'on va faire,  
à quoi bon le faire ?* Pablo Picasso

**1<sup>er</sup> Trimestre** : 4 cours - **40€**

Septembre	Octobre	Novembre	Décembre
25	16	20	18

**2<sup>ème</sup> Trimestre** : 3 cours - **30€**

Janvier	Février	Mars
22	26	25

**3<sup>ème</sup> Trimestre** : 1 cours - **10€**

Avril
29

8 cours - **80€**  
tarif réduit - **40€**

+

**Adhésion** :

**20€** plein tarif  
**35€** tarif couple

**10€** tarif réduit  
(étudiants, bénéficiaires du RSA)



# Histoire moderne

A partir du récit de conflits ciblés, modèles ou symboles de tournants historiques importants voire essentiels, ce cours a pour objet de dégager une vision géopolitique de l'évolution des affrontements entre les États européens, en Europe même mais aussi ailleurs dans le Monde, les guerres se globalisant. Il s'agit donc de penser le phénomène guerrier sur la « longue durée » d'environ 5 à 6 siècles dans un espace continental et maritime à l'échelle de plus en plus mondiale.

Au-delà des manœuvres, des batailles et des traités qui sont l'aboutissement déterminant d'une guerre, il s'agit de resituer l'événement au cœur d'un processus beaucoup plus large qui prend en compte les forces en présence, la stratégie, la logistique, le recrutement et la formation du soldat, les techniques et les matériels, et, plus encore, la nature et l'organisation des États belligérants, les manifestations des opinions publiques et les courants politiques, philosophiques et religieux qui s'opposent au sein d'un espace qui se fractionne en territoires concurrents depuis la fin du Moyen-Age.

Pour quoi, pour qui faire la guerre ? Qui la décide et qui la fait ? Comment entre-t-on en guerre et comment en sort-on ? Comment vit-on la guerre selon les strates sociales et les fonctions socio-économiques (de la ville à la campagne, du paysan au religieux, de l'homme de loi au militaire, de l'entrepreneur de guerre au diplomate...) ? Quels liens s'établissent entre le phénomène guerrier et la croissance des États ? Enfin (sinon surtout !) l'objectif est de ne pas dissocier les guerres et les opérations militaires des données géopolitiques qui fondent, souvent dans la longue durée, la réitération des conflits entre les mêmes belligérants, en des lieux proches et pour des raisons sensiblement analogues.



par Dominique BILOGHI,  
Historien

jeudi 1<sup>er</sup> et 3<sup>ème</sup> du mois

9h - 11h soit 2h

► Espace André Chamson,  
Salle Dalí

10 € par cours

1<sup>er</sup> Trimestre : 6 cours - 60€

Octobre	Novembre	Décembre
12 - 19	9 - 23	7 - 21

2<sup>ème</sup> Trimestre : 6 cours - 60€

Janvier	Février	Mars
11 - 25	8 - 29	7 - 21

3<sup>ème</sup> Trimestre : 4 cours - 40€

Avril	Mai
4 - 25	2 - 16

16 cours - 160€  
tarif réduit - 80€

+

**Adhésion :**

20€ plein tarif

35€ tarif couple

10€ tarif réduit

(étudiants, bénéficiaires du RSA)



Programme  
complet de  
ce cours sur  
notre site



# Botanique en salle



par Françoise LIENHARD,  
Botaniste écologiste

jeudi

14h30 - 16h30 soit 2h

► Mas Bruguier, Salle 2,  
178 rue André Schenk  
30560 St-Hilaire-de-Brethmas

10 € par cours

Un cours pour toute personne intéressée par les plantes, débutante ou confirmée, permettant d'en améliorer les connaissances. Il permettra de mieux appréhender leurs interactions avec le milieu qui les accueille, le sol qui les nourrit et le monde animal, dont les insectes. Cela, grâce à des outils pédagogiques riches en illustrations, grâce à l'observation ou encore à des séquences d'étude actives et interactives. Ce cours propose une approche élémentaire de la botanique descriptive et de la classification des végétaux. Seront développées des notions de biologie végétale, d'écologie et de sociologie des plantes (phytosociologie), à la portée de tous les curieux.

*La nature est éternellement jeune, belle et généreuse. Elle possède le secret du bonheur, et nul n'a su le lui ravir.* George Sand

**1<sup>er</sup> Trimestre** : 3 cours - **30€**

Octobre	Novembre	Décembre
12	16	14

**2<sup>ème</sup> Trimestre** : 3 cours - **30€**

Janvier	Février	Mars
11	8	7

**3<sup>ème</sup> Trimestre** : 3 cours - **30€**

Avril	Mai	Juin
4	16	6

9 cours - **90€**  
tarif réduit - **45€**

+

**Adhésion** :

**20€** plein tarif

**35€** tarif couple

**10€** tarif réduit

(étudiants, bénéficiaires du RSA)



Ce cours vient à la fois compléter le cours de botanique en salle mais peut aussi être suivi de manière dissociée.

Le travail sur le terrain, destiné à des personnes pouvant parcourir de faibles distances (pas plus de 3 km à pied) permettra aux participants de développer leur capacité d'observation, de comprendre la cohérence d'associations végétales spécifiques à certains milieux (notions de phyto-sociologie), d'apprendre à se servir de guides botaniques et d'outils modernes d'identification des végétaux, à dresser un inventaire succinct et à transmettre ses observations dans le cadre des sciences participatives.

Attention :

- Les lieux choisis pourront être modifiés selon l'avancement des floraisons et des paramètres météorologiques.
- Un plan d'accès au lieu de rendez-vous sera fourni aux participants quelques jours avant la sortie.
- Le covoiturage est recommandé.

Les participants aux sorties sont priés de se munir d'une loupe de botaniste, d'un guide botanique de leur choix et d'un carnet de notes.

Prévoir également des vêtements adaptés à la météo du moment, des bonnes chaussures de marche et un chapeau ou un bonnet. Ne pas oublier d'emporter de l'eau et un petit en-cas si nécessaire.

**1<sup>er</sup> Trimestre** : 4 cours - **40€**

Septembre	Octobre	Novembre	Décembre
26	10*	14	12

**2<sup>ème</sup> Trimestre** : 2 cours - **20€**

Février	Mars
6	5

**3<sup>ème</sup> Trimestre** : 3 cours - **30€**

Avril	Mai	Juin
2	14	4*

9 cours - **90€**  
tarif réduit - **45€**

+

**Adhésion** :  
**20€** plein tarif  
**35€** tarif couple  
**10€** tarif réduit  
(étudiants, bénéficiaires du RSA)

# Botanique sorties



par **Françoise LIENHARD**,  
Botaniste écologiste

**jeudis indiqués ci-contre**  
14h30 - 16h30  
ou 10h à 12h\*  
soit 2h

► Plan et itinéraire envoyés  
par l'intervenante avant  
chaque sortie

**10 €** par cours

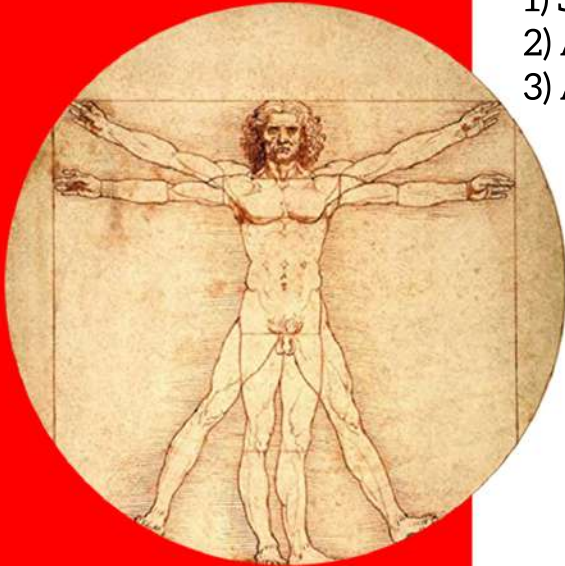
# Anthropologie

Ce cours est destiné aux personnes initiées à un certain nombre de concepts en anthropologie. Les thèmes retenus sont des approfondissements de notions clés comme la parenté, la dichotomie nature culture, les rites et le religieux, le sexe et le genre, dans les sociétés traditionnelles mais aussi contemporaines.

Cette année, le programme du cours s'articule autour de cinq thématiques :

- 1) Système de parenté et parentalité
- 2) Anthropologie et esthétique
- 3) Anthropologie physique et génétique
- 4) Initiation à l'ethnolinguistique
- 5) Anthropologie urbaine et socialités

Retrouvez tout le détail de ces grands axes sur la page de notre site internet (QR code en bas à droite).



par Carol AUBERT,  
Anthropologue

mercredi 1<sup>er</sup> et 3<sup>ème</sup> du mois  
18h - 20h soit 2h

► Espace André Chamson,  
Salle Simone Veil

10 € par cours



Programme  
complet de  
ce cours sur  
notre site



12

*L'anthropologie est une discipline dont le but premier, sinon le seul, est d'analyser et d'interpréter les différences.* Claude Lévi-Strauss

**1<sup>er</sup> Trimestre** : 6 cours - 60€

Octobre	Novembre	Décembre
4 - 18	8 - 22	6 - 20

**2<sup>ème</sup> Trimestre** : 6 cours - 60€

Janvier	Février	Mars
10 - 24	7 - 28	6 - 20

**3<sup>ème</sup> Trimestre** : 4 cours - 40€

Avril	Mai
3 - 24	7 - 21

16 cours - 160€  
tarif réduit - 80€

+

**Adhésion :**

20€ plein tarif

35€ tarif couple

10€ tarif réduit

(étudiants, bénéficiaires du RSA)



Nouveauté

# Écothérapie

Et si pour soigner son esprit, il fallait prendre soin de la planète et de ses habitants ? C'est le point de départ de ce que l'on nomme l'écothérapie.

Née aux Etats-Unis, l'écothérapie s'impose peu à peu comme une évidence dans nos vies car notre lien à la Nature se distend et nous éloigne en même temps de nous-mêmes. C'est une pratique qui cherche à améliorer votre santé physique et mentale par l'entremise d'activités en plein air.

Cet atelier vous proposera des promenades en forêt dans un rayon de 20 km autour de la ville d'Alès.

À travers des exercices simples et des moments de contemplation, vous trouverez là un temps pour vous ressourcer et vous reconnecter à vous-même.

Attention :

- Les lieux choisis pourront être modifiés selon les paramètres météorologiques.
- Un plan d'accès au lieu de rendez-vous sera fourni aux participants quelques jours avant la sortie.
- Le covoiturage est recommandé.

Prévoir des vêtements adaptés à la météo du moment, des bonnes chaussures de marche et un chapeau ou un bonnet. Ne pas oublier d'emporter de l'eau et un petit en-cas si nécessaire.

La séance pourra parfois déborder entre 15 et 30 min.

*Il ne sert à rien à l'homme de gagner la Lune s'il vient à perdre la Terre.*

François Mauriac

**1<sup>er</sup> Trimestre** : 3 cours - 45€

Octobre	Novembre	Décembre
11	8	13

**2<sup>ème</sup> Trimestre** : 2 cours - 30€

Janvier	Février	Mars
/	7	13

**3<sup>ème</sup> Trimestre** : 3 cours - 45€

Avril	Mai	Juin
3	15	12

8 cours - 120€  
tarif réduit - 60€  
+

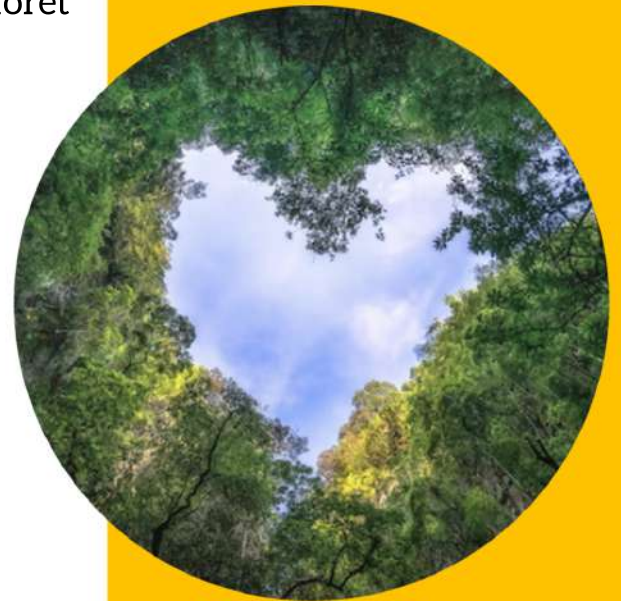
**Adhésion :**

20€ plein tarif

35€ tarif couple

10€ tarif réduit

(étudiants, bénéficiaires du RSA)



par Agnès VALÉRO,  
Praticienne certifiée de la  
TRAME

mercredis indiqués ci-contre  
14h - 16h  
soit 2h

► Plan et itinéraire envoyés  
par l'intervenante avant  
chaque sortie

15 € par atelier

Tout public

# Dégustation vin



Un atelier pour découvrir les vins dans un esprit pédagogique et convivial en trois étapes :

- initiation à la dégustation
- découverte de la diversité des vins
- approche des accords mets et vins

Un atelier proposé dans le cadre de notre partenariat avec **Le Caveau de Bacchus**. 8 rencontres conviviales mensuelles dont deux (celles du 18 janvier 2024 et du 25 avril 2024) permettront, respectivement, aux passionnés de découvrir la typologie spécifique du rhum et du gin, leur histoire et de les déguster. Attention : surprises et émerveillement au rendez-vous ! (Prix de ces deux séances 20€.)

Venez acquérir les outils du Plaisir !



Inscription obligatoire au moins 10 jours avant chaque dégustation au **04 66 78 62 73** ou sur **[upales@outlook.fr](mailto:upales@outlook.fr)**.



par Matthieu PIBAROT,  
Caviste

jeudi

19h - 20h30 soit 1h30

► Caveau de Bacchus,  
24 place Henri Barbusse,  
30100 Alès

10 € par dégustation

*Les mots ont une vraie complexité avec le vin. D'ailleurs, tous les buveurs sont de grands bavards.* Bernard Pivot

**1<sup>er</sup> Trimestre** : 2 ateliers - 20€

Octobre	Novembre
19	16

**2<sup>ème</sup> Trimestre** : 3 ateliers - 40€

Janvier	Février	Mars
18	15	7

**3<sup>ème</sup> Trimestre** : 2 ateliers - 40€

Avril	Mai	Juin
25	23	13

8 ateliers - **100€**  
tarif réduit - **50€**

+

**Adhésion** :  
**20€** plein tarif  
**35€** tarif couple  
**10€** tarif réduit  
(étudiants, bénéficiaires du RSA)



Nouveauté

# Self Defense

Ce cours est accessible à tous et ne propose pas l'acquisition de prises violentes mais bel et bien de renforcer d'abord musculairement votre organisme ne serait-ce que pour faire travailler votre réflexologie.

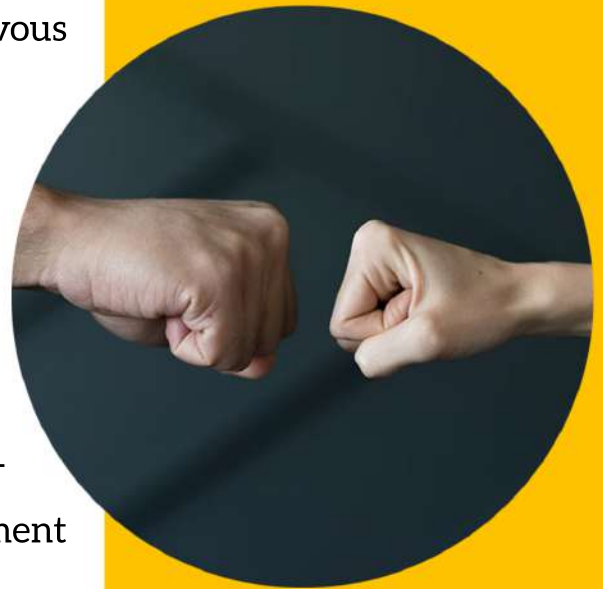
Le premier objectif sera de maîtriser les bons exercices d'étirements qui vous renforceront au quotidien : exercices cardio-pulmonaires en échauffement tout comme un certain nombre de postures qui vous permettront d'évoluer au cours de l'année.

La prévention reste le maître mot de ce cours.

Progressivement, nous aborderons des mises en situations. Nous verrons comment déjouer les conflits. Il sera donc question de Programmation Neuro Linguistique (PNL) mais également de médiation. Puis nous verrons comment faire efficacement face à la violence si l'on ne peut pas s'y dérober.

Ce cours ludique et convivial reste une pratique sportive : il nécessite une tenue adaptée et chaque participant devra fournir un certificat médical d'aptitude.

*Il n'y a point de bonheur sans courage,  
ni de vertu sans combat.* J.-J. Rousseau



par Jimmy MOULINET  
Éducateur sportif

**lundi**

18h - 19h30 soit 1h30

► Espace André Chamson,  
Salle Cocteau

8 € par cours

**1<sup>er</sup> Trimestre** : 10 cours - **80€**

Octobre    Novembre    Décembre  
2-9-16 | 6-13-20-27 | 4-11-18

**2<sup>ème</sup> Trimestre** : 10 cours - **80€**

Janvier    Février    Mars  
8-15-22-29 | 5-26 | 4-11-18-25

**3<sup>ème</sup> Trimestre** : 7 cours - **56€**

Avril    Mai    Juin  
22-29 | 6-13-27 | 3-10

27 cours - **216€**  
tarif réduit - **108€**

+

**Adhésion** :

**20€** plein tarif

**35€** tarif couple

**10€** tarif réduit

(étudiants, bénéficiaires du RSA)

Nouveauté

# Yoga



Cet atelier vous propose de découvrir le Hatha yoga, un yoga doux accessible à tous.

Vous avez toujours douté de vos aptitudes ? Vous pensez ne pas être assez souples ? N'ayez crainte : tout le monde, sans exception PEUT pratiquer ce yoga. Il peut même être pratiqué assis sur une chaise si véritablement vous souffrez de quelques douleurs.

Le yoga permet de synchroniser la respiration avec les mouvements et, à terme, contribue à rétablir le bien être tout en calmant le mental.

Ces séances brèves vous permettront autant de travailler votre posture, votre souffle mais également votre capacité à méditer.

par Eva BURILLO,  
Professeur de yoga

**vendredi**

10h - 11h15 soit 1h15

► Espace André Chamson,  
Salle Cocteau

12 € par atelier

*Le yoga est l'installation de l'esprit dans le silence.* Patanjali

**1<sup>er</sup> Trimestre** : 10 ateliers - **120€**

Octobre    Novembre    Décembre  
6-13-20 | 10-17-24 | 1-8-15-22

**2<sup>ème</sup> Trimestre** : 10 ateliers - **120€**

Janvier    Février    Mars  
12-19-26 | 2-9 | 1-8-15-22-29

**3<sup>ème</sup> Trimestre** : 9 ateliers - **108€**

Avril    Mai    Juin  
5-26 | 3-10-17-24-31 | 7-14

29 ateliers - **348€**  
tarif réduit - **174€**

+

**Adhésion** :

**20€** plein tarif

**35€** tarif couple

**10€** tarif réduit

(étudiants, bénéficiaires du RSA)



Cet atelier de dessin s'adresse à des participants de tout niveau et de toute technique. Chaque séance consacrera 1h pour la théorie et 1h pour la pratique.

Au programme cette année :

- Anatomie et myologie
- Concevoir un personnage
- Études de différents plans
- Étude de la composition
- Étude du dessin narratif
- Technique de l'encre
- Technique de l'acrylique
- Technique de l'aquarelle
- Technique du dessin en feutre

Chaque participant sera accompagné dans sa démarche et pourra ainsi progresser et améliorer son niveau quel qu'il soit grâce aux conseils avisés de notre intervenant.

David se propose d'ailleurs de fournir un pack de matériel annuel qu'il a lui-même constitué pour une valeur de 20 €, montant qu'il vous faudra prévoir dès l'inscription.

*Le dessin n'est pas la forme, il est la manière de voir la forme.* Edgar Degas

**1<sup>er</sup> Trimestre** : 10 cours - **100€**

Octobre	Novembre	Décembre
2-9-16	6-13-20-27	4-11-18

**2<sup>ème</sup> Trimestre** : 10 cours - **100€**

Janvier	Février	Mars
8-15-22-29	5-26	4-11-18-25

**3<sup>ème</sup> Trimestre** : 7 cours - **70€**

Avril	Mai	Juin
22-29	6-13-27	3-10

27 cours - **270€**  
tarif réduit - **135€**

+

**Adhésion** :  
20€ plein tarif  
35€ tarif couple  
10€ tarif réduit  
(étudiants, bénéficiaires du RSA)

Nouveauté  
**Dessin**



par **David GAUBERT**  
Illustrateur et graphiste

**lundi**

18h - 20h soit 2h

- Espace Sphère Bien-être,  
15 bd Gambetta  
30100 Alès

**10 €** par cours

+ prévoir 20 € de pack  
de matériel fourni par  
l'intervenant

- à régler dès l'inscription

# Conférences

11 conférences et événements programmés gratuitement

**mardi 19 septembre 2023**

18h - 20h



► Forum de la Médiathèque

**mardi 17 octobre 2023**

18h - 20h



► Forum de la Médiathèque

**mardi 14 novembre 2023**

18h - 20h



► Forum de la Médiathèque



Les conférences auront lieu au

**Forum de la Médiathèque**

24 rue Edgar Quinet

30100 Alès

**OU**

**Salle Municipale**

**des Camboux**

30110 Ste-Cécile-d'Andorge

## La Chine : une culture sans Dieu ?

par **Alain RIBAUTE**, Docteur en Médecine

Comment la Chine a développé une culture où l'idée même d'une impulsion créatrice est absente ? Découverte de ce monde fascinant d'une immense fécondité spirituelle, scientifique et sociale. Cette force de l'immanence permettra aux auditeurs de mieux appréhender et comprendre la Chine moderne.



## L'invention de l'Amérique latine

par **Michel MARC**, ancien agent du Ministère français des Affaires étrangères et de l'Éducation nationale

Durant plus d'un demi millénaire on a "inventé l'Amérique comme on invente un trésor". Dans le contexte particulier de l'invention de l'Amérique latine, depuis le XIX<sup>ème</sup> siècle la France a joué un rôle de premier plan qui, malgré les aléas de l'Histoire, a permis de tisser des liens forts et de rapprocher les peuples. Retour sur cet épisode de notre Histoire...



## Petite leçon de Cinéma : le doublage

par **Magalie AIGOIN**, Professeur d'histoire - géographie et de cinéma audiovisuel

Que nous donne à voir le doublage ? Que revêt-il de magique, de secret ? Partons à la découverte des coulisses de ce monde souvent méconnu du public à travers l'analyse de quelques extraits choisis. Reconnaissez-vous alors quelques voix qui parlent à votre cœur ? Hommage à ces artisans de l'ombre !



# Conférences

## Histoire des traditions de Noël

par **Laetitia BOSCHET**, Guide conférencière - conteuse

Retour sur les origines complexes de cette fête qui en dévoile plus sur nos sociétés qu'on ne le pense. Cristallisant de nombreux symboles et croyances, Noël ne fut pas toujours le moment enchanté que l'on célèbre. Qu'a-t-on oublié de cette tradition ? Embarquons pour un véritable voyage dans le temps et dans le monde pour comprendre pourquoi et comment cette fête est devenue universelle...



## Une rupture pour le vignoble de masse

### Languedocien : la crise phylloxérique (1872-1885)

par **Jacques LAUZE**, Professeur d'économie et de gestion retraité, Docteur en Histoire contemporaine

Comment cette crise sans précédent en Languedoc, entre rupture et reconstitution du vignoble de masse Languedocien a préparé la crise majeure de 1907 en France ? Premier volet d'une trilogie qui se poursuivra en 2024, ce cycle s'inscrit dans la découverte de nos terroirs.



## La gestion de l'eau au Moyen-Âge

par **Caroline LEJEUNE**, Guide conférencière

L'eau a toujours été une ressource précieuse pour l'Humanité et les peuples du Moyen-Âge ont dû trouver d'habiles méthodes pour la gérer. Souvent méconnu, le droit et l'usage de l'eau a pourtant structuré toute la société. Comment, au fil de l'eau, s'écrit toujours l'Histoire des hommes ?

samedi 9 décembre 2023

10h - 12h



► Forum de la Médiathèque

mardi 23 janvier 2024

18h - 20h



► Forum de la Médiathèque

mardi 13 février 2024

18h - 20h



► Forum de la Médiathèque

# Conférences

lundi 26 février 2024

18h - 20h



► Salle Municipale des Camboux

mardi 19 mars 2024

18h - 20h



► Forum de la Médiathèque

lundi 22 avril 2024

18h - 20h



► Salle Municipale des Camboux

**On la re joue ! : La Chine : une culture sans Dieu ?**

par **Alain RIBAUTE**, Docteur en Médecine

Comment la Chine a développé une culture où l'idée même d'une impulsion créatrice est absente ? Découverte de ce monde fascinant d'une immense fécondité spirituelle, scientifique et sociale.

Cette force de l'immanence permettra aux auditeurs de mieux appréhender et comprendre la Chine moderne.



**Parures corporelles de la Préhistoire à l'Antiquité**

par **Élisabeth HÉBERARD**, Présidente du Groupe Alésien de Recherche Archéologique (GARA)

Découvrir l'art de la parure avec la production des formes liées à l'usage de matières et procédés de façonnages différents. Cette fabrication habile et raffinée eut une importante signification sociale et symbolique, révélée par l'étude archéologique de corps parés de défunts en sépultures. Ce que nous révèlent ces matériaux non périssables, tels que les roches, l'os, l'ivoire, la coquille, puis le métal, l'ambre et le verre, sur nos lointains ancêtres...



**L'empereur Hadrien en dehors des sentiers battus**

par **Monique TREVES**, Professeur d'italien à l'UPGA et guide conférencière.

Un autre regard sur ce grand empereur qui a façonné Rome et qui n'en demeure pas moins artiste autant que bâtisseur. Retour sur ses constructions célèbres ainsi que sur la villa de Tivoli.



# Conférences

## Printemps des Poètes

Comme chaque année, notre association célèbre cet événement national qui aura pour thème, en 2024 : *la Grâce*. Nous tenterons de programmer un moment festif, possiblement avec de la musique et des poètes « professionnels » et amateurs.

Chacun est le bienvenu et peut venir partager ses vers dans la convivialité et l'amour des mots.



## Les guerres de religion des XVI<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> siècles sont-elles des guerres religieuses ?

par **Dominique BILOGHI**, Historien et Président de  
l'UPGA

A partir de l'historiographie des dernières décennies et au regard d'une actualité toujours plus complexe et orageuse, comment l'historien-citoyen peut-il interpréter les événements de ce long siècle (1520-1630) que scandent les affrontements dits « religieux » entre certitudes opposées des dogmes et de la foi, mécontentements et ressentiments sociaux et jeux des forces politiques dans une France qui quitte l'optimisme de l'humanisme renaissant.

samedi 27 avril 2024

10h - 12h



► Forum de la Médiathèque

mardi 14 mai 2024

18h - 20h



► Forum de la Médiathèque

# Atelier d'écriture



Un atelier pour tous les passionnés et les amateurs d'écriture. Pour s'amuser et partager autour d'une feuille de papier. Pour faire éclore le rire au détour d'une phrase, pour côtoyer l'Absurde ou bien même la Poésie. Parce qu'il n'y a rien de plus fertile que l'imagination et ces mondes qu'elle est capable d'enfanter. Parce que les mots se perdent et gagnent à être retrouvés. C'est pour tout cela que cet atelier est plus que jamais essentiel !

Tous les ateliers d'écriture sont entièrement gratuits, l'adhésion à l'association couvre l'assurance du lieu.

*En partageant la joie, vous la multipliez.  
Et écrire, c'est partager pour multiplier.*

Christian Bobin

par Mireille MASSEGUIN

**lundi**

15h - 17h soit 2h

► Espace André Chamson,  
Salle Dalí

**Gratuit mais adhésion à  
l'association obligatoire**

**1<sup>er</sup> Trimestre** : 6 ateliers - **gratuits**

Octobre	Novembre	Décembre
2 - 16	6 - 20	4 - 18

**2<sup>ème</sup> Trimestre** : 6 ateliers - **gratuits**

Janvier	Février	Mars
8 - 22	5 - 26	4 - 18

**3<sup>ème</sup> Trimestre** : 6 ateliers - **gratuits**

Avril	Mai	Juin
22 - 29	6 - 27	3 - 17

18 ateliers - **gratuits**  
+

**Adhésion** :  
**20€** plein tarif  
**35€** tarif couple  
**10€** tarif réduit  
(étudiants, bénéficiaires du RSA)



L'U.P.G.A. va organiser 4 expositions dont 3 projetées au **Cinéplanet** pour permettre toujours plus d'expositions de qualité et d'Artistes de renom.

Parce que l'accès au Beau ne doit pas être un privilège mais un droit, ces expositions sont entièrement gratuites et permettent aux regards de se croiser.

Nous espérons qu'elles remporteront, encore, le beau succès qu'elles méritent.

Du mardi 10 octobre au vendredi 20 octobre 2023

### *Le corps et la matière*

Une exploration de la matière picturale qui devient paysage mental, inconscient, à l'épreuve du corps, contours de l'être qui pense et qui crée.

Cette première exposition d'oeuvres projetées au Cinéplanet sera l'occasion de découvrir ou de retrouver Sophie ZUMMO qui nous fait l'honneur d'inaugurer ce nouveau cycle avec plus de 40 oeuvres !



# Exposition



par, Sophie ZUMMO  
Artiste peintre

**Vernissage**  
**mardi 10 octobre 2023**  
19h

► Cinéplanet  
Place des Martyrs de la  
Résistance  
30100 Alès

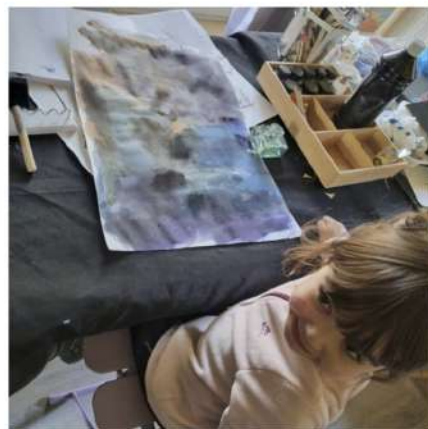
**Entrée libre aux heures  
d'ouverture**



# Exposition

Du lundi 5 février 2024 au vendredi 16 février 2024

*La Famille Martins : transmission et héritages*



par, Liz AZRIA-MARTINS  
Artiste peintre  
et ses enfants :  
Jimmy MARTINS  
Will MARTINS  
Iris MARTINS

**Vernissage**  
**mardi 6 février 2024**  
18h30

► Espace André Chamson,  
Salle Vinci

**Entrée libre aux heures  
d'ouverture**

Quand la créativité relie toute une famille et qu'elle permet de transmettre un certain Sens aux mots et aux lettres anciennes. Quand quelque chose du mystère de notre enfance a quelque chose à voir avec l'enfance de l'Art. Quand on comprend que tout nous relie à ceux d'avant et à ceux d'après. Alors, les oeuvres de la Famille Martins n'en finissent pas d'intriguer et d'inspirer par leur Poésie.



Du mardi 9 avril au vendredi 19 avril 2024

## *Regards de femmes*



La mise en relation des travaux de deux artistes qui révèlent, par leur singularité, la féminité à travers le regard.

Du mardi 4 juin au vendredi 14 juin 2024

## *Travailler soi, exprimer l'Art*

Cette dernière exposition projetée au Cinéplanet permettra au public de découvrir des oeuvres inédites qui livreront des regards multiples où formes et figures évoqueront les trajectoires de chacun à travers l'Art.

# Exposition

par, Valérié GUERINONI  
Artiste peintre  
et Wélou  
Artiste peintre

**Vernissage**  
**mardi 9 avril 2024**  
19h

► Cinéplanet  
Place des Martyrs de la  
Résistance  
30100 Alès

**Entrée libre aux heures  
d'ouverture**

par les nombreux artistes  
des ateliers Bleu Cyan du  
CATTP

**Vernissage**  
**mardi 4 juin 2024**  
19h

► Cinéplanet  
Place des Martyrs de la  
Résistance  
30100 Alès

**Entrée libre aux heures  
d'ouverture**



**ARTIS-DALBE**  
BEAUX-ARTS  
ENCADREMENT  
LOISIRS CREATIFS  
Livraison à domicile

**HORAIRES :**  
9h - 12h30  
14h - 19h  
Fermé le  
lundi matin

**04 66 30 42 49**  
ales.dalbe.fr | dalbeales30@gmail.com  
84 CHEMIN SOUS ST ETIENNE - 30100 ALES



# Emploi du temps

## Légende :

### E.A.C.

Espace André Chamson,  
2 place Henri Barbusse  
30100 Alès

### Sphère

Sphère bien-être,  
15 boulevard Gambetta  
30100 Alès

### Boutique Bacchus

Le Caveau de Bacchus,  
24 place Henri Barbusse  
30100 Alès

### M.A.D.

Médiathèque Alphonse Daudet,  
24 rue Edgar Quinet  
30100 Alès

### Cinéplanet

Place des Martyrs et de  
la Résistance  
30100 Alès

### St. Hilaire

Mas Bruguier Salle 2,  
178 rue André Schenk  
30560 St. Hilaire-de-Brethmas

### St. Christol

Maison Sorbières,  
94 avenue Jean Moulin  
30380 Saint-Christol-lez-Alès

### Ste. Cécile

Salle Municipale des Camboux,  
base nautique des Camboux  
30110 Sainte-Cécile-d'Andorge

## LUNDI

15h E.A.C. Dalí

### Atelier d'écriture

■ 2h

17h E.A.C. Rodin

### Histoire de l'Art

▲ 2h

18h E.A.C. Carné

### Anglais conversation

● 1h30

18h E.A.C. Cocteau

### Atelier Self Defense

● 1h30

18h Sphère

### Atelier Dessin

● 1h30

18h Ste. Cécile

### Conférences

(cf. p.18-21)  
\* 2h

## MARDI

18h E.A.C. S. Veil

### Anglais débutant

● 1h30

18h E.A.C. Truffaut

### Espagnol conversation

● 1h30

18h E.A.C. Bureau n°2

### Hébreu débutant

● 1h30

18h M.A.D. Forum

### Conférences

(cf. p.18-21)  
\* 2h

● Hebdomadaire

■ Bimensuel

▲ Mensuel

◆ Trimestriel

\* Occasionnel



# MERCREDI

# JEUDI

# VENDREDI

14h Sorties

## Atelier Ecothérapie

▲ 2h

17h30 E.A.C. Truffaut

## Anglais soutien lyc.

● 1h30

18h E.A.C. Carné

## Anglais niveau 2

● 1h30

18h E.A.C. S. Veil

## Anthropologie

■ 2h

18h E.A.C. Bureau n°2

## Italien niveau 2

● 1h30

18h Sphère

## Occitan

● 1h30

9h E.A.C. Dalí

## Histoire moderne

■ 2h

14h30 St. Hilaire

## Botanique

▲ 2h

14h30 Sortie

## Botanique sorties

▲ 2h

17h E.A.C. Bureau N°1

## Permanence U.P.G.A.

● 2h

18h E.A.C. Carné

## Espagnol niveau 2

● 1h30

18h E.A.C. Truffaut

## Anglais niveau 3

● 1h30

18h E.A.C. Bureau n°2

## Italien débutant

● 1h30

18h St. Christol

## Anglais en chansons

● 1h30

19h Boutique Bacchus

## Atelier Dégustation vin (cf. p. 14)

\* 1h30

10h E.A.C. Cocteau

## Atelier Yoga

● 1h15

18h E.A.C. Carné

## Espagnol débutant

● 1h15

# Calendrier scolaire

## Septembre

L	Ma	Me	J	V	S	D
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

## Octobre

L	Ma	Me	J	V	S	D
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

## Novembre

L	Ma	Me	J	V	S	D
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			

## Décembre

L	Ma	Me	J	V	S	D
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

## Janvier

L	Ma	Me	J	V	S	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

## Février

L	Ma	Me	J	V	S	D
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29			

## Mars

L	Ma	Me	J	V	S	D
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

## Avril

L	Ma	Me	J	V	S	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

## Mai

L	Ma	Me	J	V	S	D
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

## Juin

L	Ma	Me	J	V	S	D
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

1<sup>er</sup> Trimestre

2<sup>e</sup> Trimestre

3<sup>e</sup> Trimestre

Vacances scolaires

Jours fériés



**Lundi 25 septembre 2023 :**

Atelier d'écriture  
Anglais conversation  
Atelier Self Defense

**Mardi 26 septembre 2023 :**

Espagnol conversation  
Anglais débutant  
Hébreu moderne débutant

**Mercredi 27 septembre 2023 :**

Anglais soutien lycéen  
Anglais niveau 2  
Anthropologie  
Italien niveau 2  
Occitan

**Jeudi 28 septembre 2023 :**

Histoire moderne  
Espagnol niveau 2  
Anglais niveau 3  
Italien débutant  
Anglais en chanson

**Vendredi 29 septembre 2023 :**

Atelier yoga  
Espagnol débutant

# Semaine Portes Ouvertes

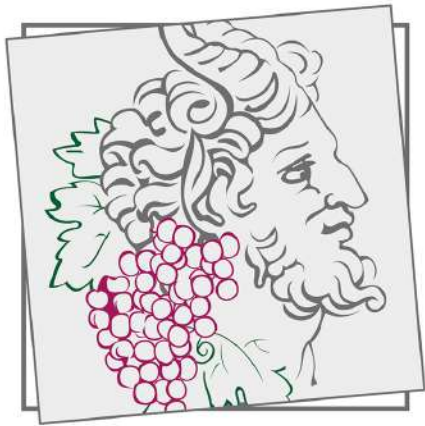
Cette année, nous élargissons progressivement davantage le dispositif de découverte lors de notre semaine portes ouvertes.

Ainsi, sans engagement, vous pourrez, **dès la dernière semaine du mois de septembre 2023**, venir assister à certains cours pour pouvoir vous en faire une idée.

Nous vous indiquons, ci-contre, les jours ainsi que les noms des cours concernés.

Merci de vous référer au sommaire de la brochure ou bien à l'emploi du temps afin de repérer les horaires et les lieux de ces cours.

**Il n'y a aucune limite donc n'hésitez pas tester tous les cours qui vous tentent !!!**



# LE CAVEAU DE BACCHUS

caveau.bacchus@orange.fr  
24 place Henri Barbusse  
30100 ALÈS - 04 66 52 85 78

## Transversales Arts Cultures et Thérapies

Concevoir un Tiers-lieu mettant en synergie thérapies  
et pratiques artistiques et culturelles pour Alès-Agglo

### Centre de santé proposant :

psychothérapies, sophrologie, hypnose, yoga,  
pleine conscience, massages, cercles de paroles



15 Bd Gambetta 30100 Alès

06 38 68 06 73

alestact@gmail.com

## Association d'éducation à l'environnement du Gard, membre du CPIE

Ateliers de sensibilisation à la nature, actions écologiques,  
balades botaniques et conférences



15 chemin de Gourgon, 30190 Montignargues

06 35 90 27 47 E-mail : loeilvert@free.fr

Blog : loeilvert.overblog.com



FROMAGERIE & EPICERIE FINE

*fromagerie de l'Abbaye*

### Patrick ZABALA

11 rue de la République  
30100 Alès

04 66 52 14 60

Préparation de vos plateaux  
Fondues et raclettes

Paniers garnis à composer sur  
place (produits du terroir)

La Tradition du Fromage  
au Lait cru





# S. DELAFONT

VIGNERON NÉGOCIANT

La **Maison S.Delafont**  
vous accueille au comptoir  
du **lundi** au **vendredi**

**04 66 56 94 78**

- Boutique
- Dégustation
- Evènement
- E-Boutique
- Cadeau
- Evènement d'entreprise

ZA MAS DAVID  
178A CHEMIN DU CIMETIÈRE

**30360 VÉZÉNOBRES**

À 15 MIN D'ALÈS



maison s.delafont

[www.delafont-languedoc.fr](http://www.delafont-languedoc.fr)





Identité Visuelle, Site Internet, Référencement, Média ...

Réalisez toutes vos impressions

**O10**  
AGENCE  
DE COMMUNICATION  
www.o10com.fr

**TI ALES**  
**RA GE**

Imprimeur depuis 1983  
www.ales-tirage.fr

04 66 43 15 66

09 66 94 37 17

Nous espérons que notre brochure vous a plu et nous vous invitons à rester connectés en temps réel via notre site internet [www.upga.fr](http://www.upga.fr) ou notre page Facebook [Upga Alès Agglo](#) pour découvrir tous les projets qui seront peut-être concrétisés en cours d'année.

Nous ne manquons pas d'idées : fonds de solidarité culture, cours de langues régionales et étrangères, formations professionnelles, sorties écologiques, cours et ateliers pour les enfants, projets participatifs, etc...

**Mais nous manquons de bénévoles actifs et de moyens pour les concrétiser !**  
**Donc si vous avez envie de rejoindre cette belle aventure, en tant que bénévole, sponsor, institution, mécène, association ou collectivité, faites-nous signe.**

**Un grand merci encore à tous nos partenaires et à toutes celles et tous ceux qui se feront les ambassadeurs de notre programmation.**

